



## **Emmanuel Bex**

### **Le Bex'tet**

#### **'Round'Rock**

(Le Triton / L'autre distribution)

*Du blues et de l'improbable*

Pour fêter ses 60 ans et ses 40 ans de carrière, le maître de l'orgue Hammond s'offre un album façon bain de jouvence en compagnie de deux *blues devils* de la jeune génération, son fils Tristan Bex (batterie, cajon) et Antonin Fresson (guitares électriques et acoustiques). A la faveur d'une résidence au Triton en juillet 2020, Emmanuel Bex « poursuit les étonnements qu'on a avant d'avoir vingt ans » tandis que le trio se fait plaisir en terme de répertoire, avec du blues, de la mélodie, de l'accordéon, de la fantaisie mais aussi de l'énervement, bref de quoi étonner ou bousculer l'auditeur. La version *live* de ce délire musical promet d'être haute en couleurs avec la participation du saxophoniste Thomas de Pourquery (le 30 mars 2021 au New Morning si tout va bien).

Alice Leclercq