

DE 17H À 7H
SALLE DE RÉPÉTITION – PHILHARMONIE

Urban Brahms – Nima Sarkechik
Intégrale de l'oeuvre pour piano de Johannes Brahms et performances

17H :

Orchestre de 25 pianos

Trois orchestres de 50 pianistes, élèves des conservatoires de Bagnolet, les Lilas, le Pré-Saint-Gervais et Noisy-le-Sec, interpréteront 3 pièces contemporaines « autour de Brahms » sur 25 pianos, à 4 mains.

19H

Sonate n° 3 en fa mineur op. 5

Variations sur un thème de Paganini op. 35

20H30

Kaori Ito, danse contemporaine

Charlie's Angels 2, Andy Emler

Mirador romantique, James Mac Gaw

21H

16 Valses op. 39

Scherzo op. 4

Sonate n° 1 op. 1

22H30

RV6K, danse hip-hop

Figure(s) du lointain, Arnaud Desvignes

Improvisation persane, Nima Sarkechik

23H

4 Klavierstücke op. 119

2 Rhapsodies op. 79

Danse hongroise n° 1

Danse hongroise n° 2

Danse hongroise n° 3

6 Klavierstücke op. 118

0H30

Benjamin Moussay, piano jazz

Jigsaw, danse krump

1H

Sonate n° 2 en fa dièse mineur op. 2
3 Intermezzi op. 117
Danse hongroise n° 4
Danse hongroise n° 5
Danse hongroise n° 6
Variations sur un thème de Robert Schumann op. 9
2H30
Leelu Wan, Kane Wung, danse hip-hop
Africa Brahms, Jean-Rémy Guédon
Passacaglia, Matthieu Stefanelli

3H
8 Klavierstücke op. 76
Thème et Variations op. 18b
Danse hongroise n° 7
Danse hongroise n° 8
Variations et fugue sur un thème de Haendel op. 24

4H30
Arash Sarkechik, Dj set
Ekis, graffeur

5H
Variations sur un thème original en ré majeur op. 21 n° 1
Variations sur un thème hongrois op. 21 n° 2
Danse hongroise n° 9
Danse hongroise n° 10
Ballades op. 10
7 Fantaisies op. 116

Nima Sarkechik, piano

Dans le cadre d'*Urban Brahms* de Nima Sarkechik, projet porté par le Triton en partenariat avec la Philharmonie de Paris et avec le soutien du Conseil Départemental de Seine-Saint-Denis et d'Est Ensemble.

Il est demandé au public d'éviter d'entrer et de quitter la salle pendant les interventions de Nima Sarkechik.



www.letriton.com
www.philharmoniedeparis.fr



PHILHARMONIE
DE PARIS